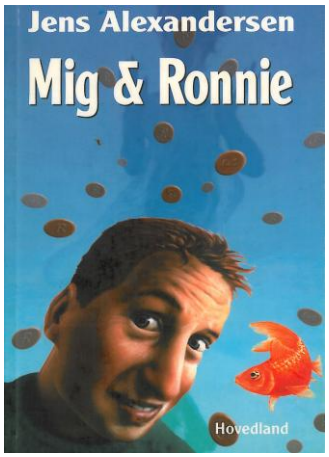
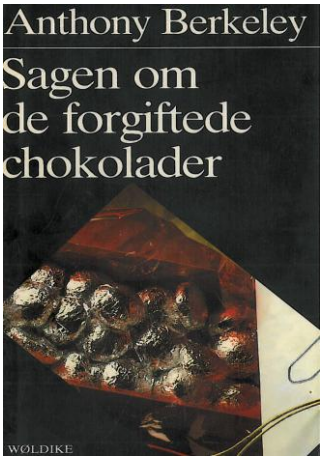
Romaner fra slikdåsen

Slik i alle bogformer



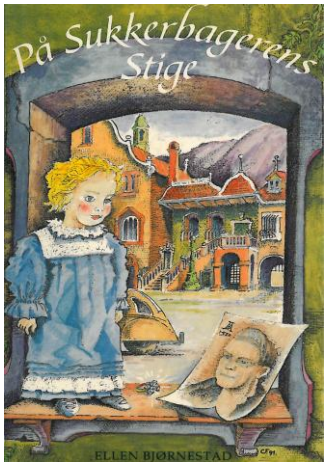
Jens Alexandersen: Mig & Ronnie

Ronnie har en god tilværelse som chokoladesælger. Han elsker sin Amanda, de smagløse slips og guldfisken. Han er gode venner med pensionisten Hermansen og har kun problemer med konkurrenterne.



Anthoney Berkeley: Sagen om de forgiftede chokolader

Kriminalroman. I denne klassiker forsøger seks medlemmer af en engelsk kriminalklub at opklare et kvindemord, efter at politiet har opgivet, og hvert medlem fremlægger en løsning, som teoretisk kunne være rigtig.



Ellen Bjørnestad: På sukkerbagerens stige

Studinen Glasdukke mister sin elskede professor under en rejse i Sydeuropa og bliver i stedet fin frue i Svendborg, men efter 20 års forløb genfinder hun sin professor.

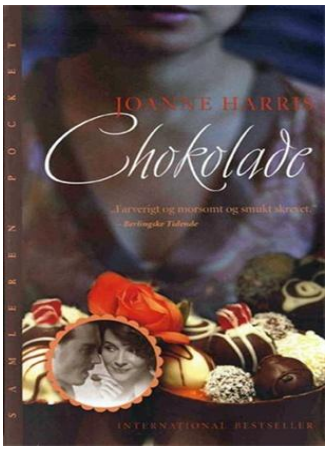
Douglas Coupland: Tyggegummityven

I denne bog hører man flere "stemmer". Roger, der skriver dagbog fra livet som ansat i en kæmpekontorforsyning, hans igangværende roman, punkerpigen Bethany, der arbejder samme sted, Rogers ekskone og Bethanys mor. Samfunds- og litteraturkommentar med masser af sort humor.

Roald Dahl: Charlie og chokoladefabrikken

Den meget fattige dreng Charlie vinder sammen med fire andre børn en omvisning på hr. Wonkas berømte chokoladefabrik. De fire børn har forskellige usympatiske egenskaber, hvorimod Charlie er den beskedne, positive dreng, der vinder den endelige præmie.

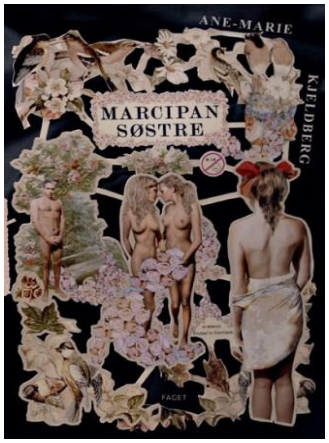
Fortsættes i ”Charlie og den store glaselevator”



Joanne Harris: Chokolade

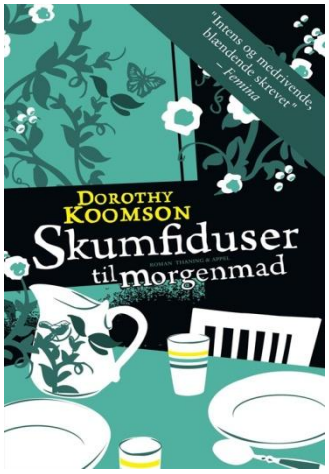
Som ny populær ejer af chokoladebutikken i en fransk landsby gør Vianne præsten nervøs, især fordi hun tilsyneladende kan heksekunster og tiltrækker landsbyens udstødte. Alting kulminerer, da hun planlægger en påskechokoladefestival.

Fortsættes i: ”Chokoladeheksen” og ”Ferskner til fader Francis”.



Ane-Marie Kjeldberg: Marcipansøstre

Tre søstre og den yngstes 13-årige veninde er i 1970'erne meget optaget af deres seksualitet. En 26-årig mand lokkes af de ældste ind i kredsen og forfører den 13-årige. Det får store og ubærlige konsekvenser.

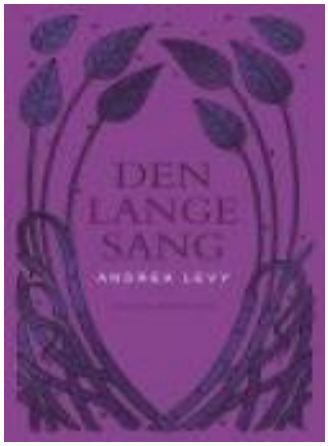


Dorothy Koomson: Skumfiduser til morgenmad

Kendra vender hjem til England efter et skæbnesvangert kærlighedsforhold i Australien og lejer et værelse af Kyle, der er separeret og har to børn. Hun bliver efterhånden en del af familien, men fortiden indhenter hende.

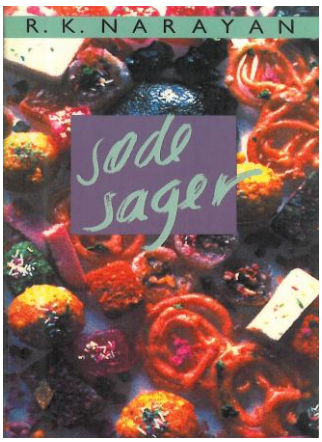
Lis Vibeke Kristensen: Chokoladedøden

Den engang så feterede skuespiller Dina ligger nu lammet og hjælpeløs på plejehjem efter en hjerneblødning ved generalprøven på hendes afskedsforestilling. Via mail får hun forbindelse med Philippe, desillusioneret pariser, og sammen forsoner de sig med livet og døden.



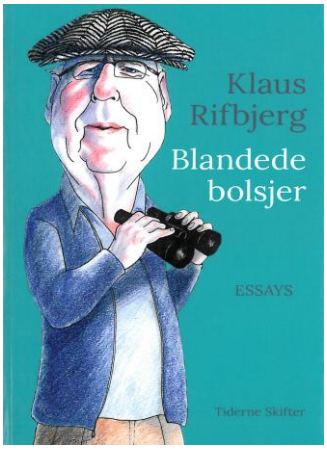
Andrea Levy: Den lange sang

Fortælling om en kvinde født som slave på en sukkerrørsplantage på Jamaica i 1800-tallet og hendes grumme skæbne.



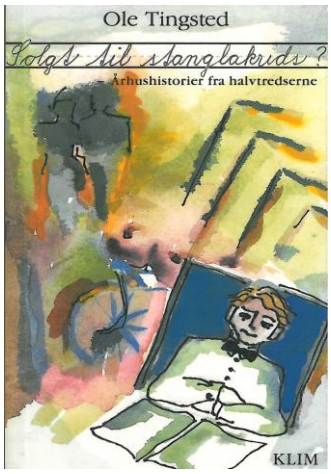
R.K. Narayan: Søde sager

Ironisk portræt af en ældre indisk forretningsmand (sælgeren af ”de søde sager”), hvis traditionelle livsførelse overhales af de moderne tider, da hans højtelskede eneste søn vender tilbage til Indien efter et studieophold i USA.



Klaus Rifbjerg: Blandede bolsjer

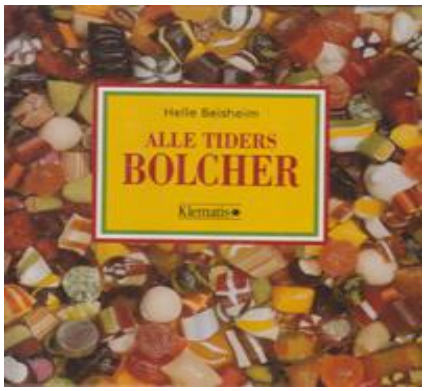
I 43 korte essays reflekteres der bl.a. over emner som døden, tro, venskab, familien, film, hverdagen og politik, og udvalget giver derfor et glimrende billede af essayisten Klaus Rifbjerg i al hans alsidighed.



Ole Tingsted: Solgt til stanglakrids?

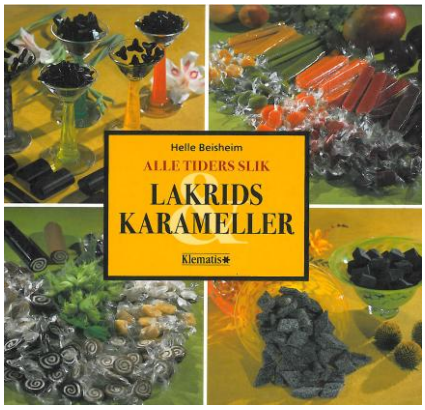
Århushistorier fra halvtredserne - Indhold: Skolen: Kolonihaven ; Goliat ; Pis-Erik ; Preben ; På landet ; Skruebrækkeren ; Anja ; America the beautiful ; Seksuallære ; Husvildebarakkerne : Når pigerne sjipper ; Stadion Søerne ; På sporet ; Kommunisten ; Alfredo ; Den dag da John blev voksen ; Vikaren ; Den sidste vals ; Herrens veje ; Alene to ; Lørdag aften ; Point of no return

- Først romaner, så lidt fagbøger…



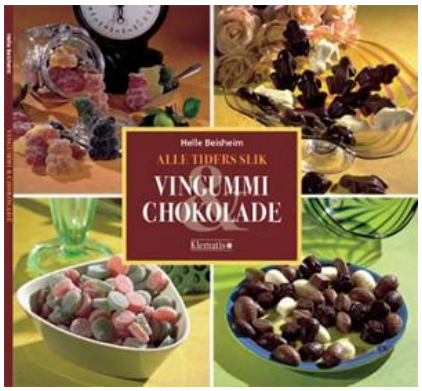
Helle Beisheim: Alle tiders bolcher (64.18)

I tekst og billeder gives opskrifter til bolsjefremstilling på hobbyniveau.



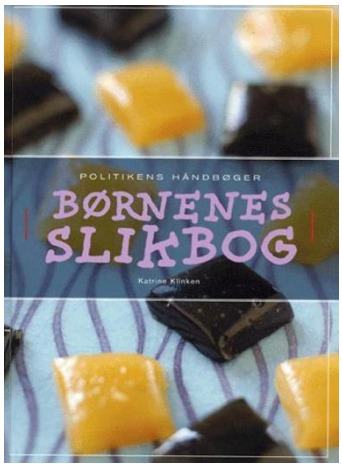
Helle Beisheim: Lakrids og karameller (64.18)

Indhold: Lakrids ; Karameller ; Skumfiduser ; Daim ; Ischokolade ; Brændte mandler ; Frugtflæsk.



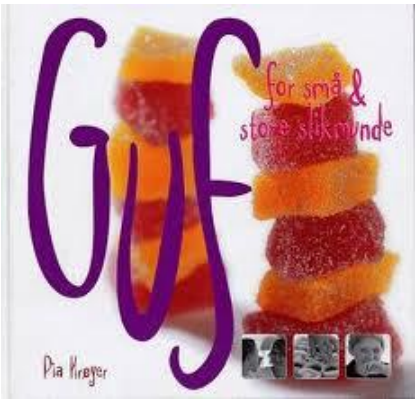
Helle Beisheim: Vingummi& chokolade (64.18)

Indhold: Vingummi ; Chokolade ; Eukalyptuspastiller ; Strømpebånd ; Lakridskonfekt ; Fransk nougat.



Katrine Klinken: Børnenes slikbog (64.18)

Indhold: Chokolade og marcipan ; Chokoladebarer, flødeboller m.m. ; Bolsjer og karameller ; Slik med frugt og nødder ; Is.



Pia Krøyer: Guf for små og store slikmunde (64.18)

Opskrifter på hjemmelavet slik uden syntetiske tilsætningsstoffer, bl.a. bolsjer, slikkepinde, karameller, vingummi, lakridser og flødeboller.

Claus Tornhøj, dec. 2014

Vejen Kommunes
Biblioteker