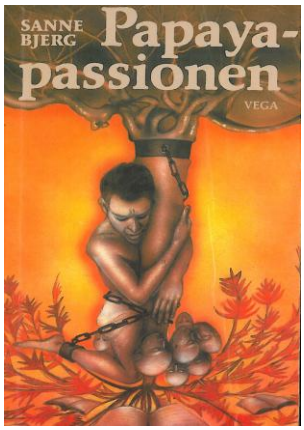
Frugt i romanerne

Romaner med frugtige titler



Sanne Bjerg: Papaya-passionen

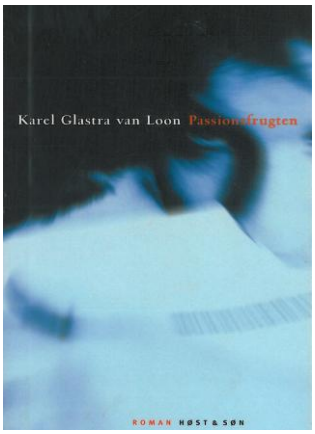
Med udgangspunkt i en lille avisnotits om sagen skildres tilværelsen for en ung dreng, som i 17 år levede i Venezuela, lænket til et papayatræ af religiøst og moralsk vanvittige grunde.

Kiran Desai: Sære hændelser i guavalunden

I en støvet, indisk provins laver en kedelig ung mand skandale på bryllupsdagen og flygter op i et træ. Her besvarer han - naivt og ubestemmeligt - folks spørgsmål. En guru er født ...

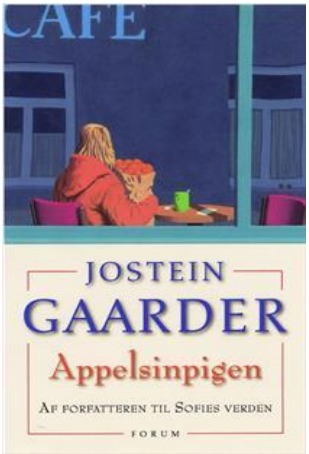
Inge Eriksen: Citrontræet

Randi er midt i livet, lykkelig fraskilt og med godt arbejde, familie og venner. Men både 11.september 2001 og det danske novembervalg får hende til at tænke anderledes og mere kritisk.



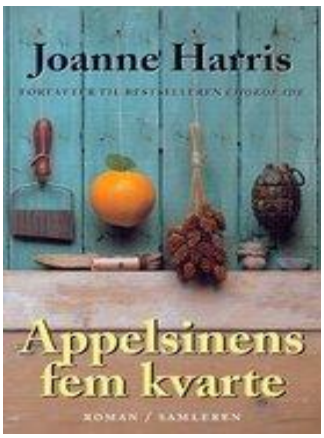
Karel Glastra van Loon: Passionsfrugten

Da Armin opdager, at han ikke kan være far til sin 13-årige søn Bo, begiver han sig ud i en efterforskning og analyse: hvem kan hans afdøde kone have fået barnet med, og hvordan påvirker den nye viden hans faderkærlighed?



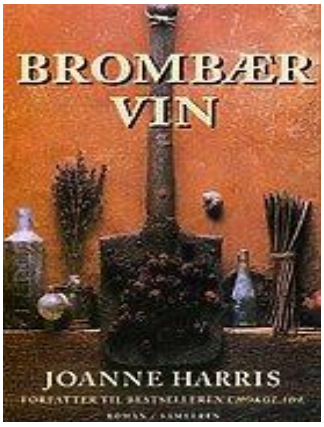
Jostein Gaarder: Appelsinpigen

Georg er 15 år og finder et brev fra sin afdøde far. I brevet skriver faren om sin kærlighed til det alt for korte liv, til Georgs mor - den mystiske appelsinpige - og om sin interesse for universet og astronomi. Nu forstår Georg alting bedre.



Joanna Harris: Appelsinens fem kvarte

Ingen genkender tilsyneladende Framboise, da hun som enke vender tilbage til sin sydfranske fødeby. Alligevel dukker der snart trusler op, og Framboise tager kampen op om familiehemmeligheder fra besættelsestiden.

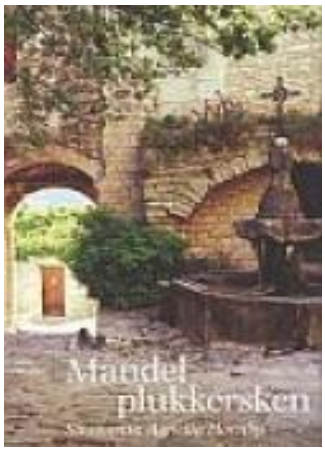


Joanne Harris: Brombærvin

Jay flygter fra sit smarte liv i London og bosætter sig i Frankrig, hvor han forsøger sig som vinbonde. Det er svært, men han får uvurderlig hjælp fra sin afdøde skytsengel.

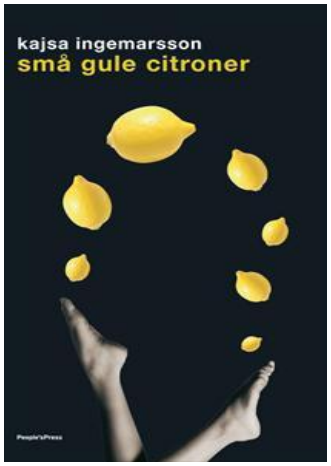
Michael Holbek Jensen: Flammen og Citronen

I 1944 udfører den 23-årige Flammen stikkerlikvideringer sammen med sin ti år ældre makker, Citronen.



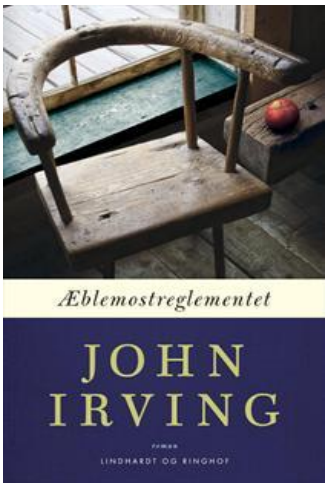
Simonetta Agnello Hornby: Mandelplukkersken

På et lille siciliansk gods dør den dominerende husholderske Manne og efterlader sig mange spørgsmål: hvilke hemmeligheder gav hende magt, hvor stor formue efterlod hun sig - og hvad med mafiaforbindelsen?



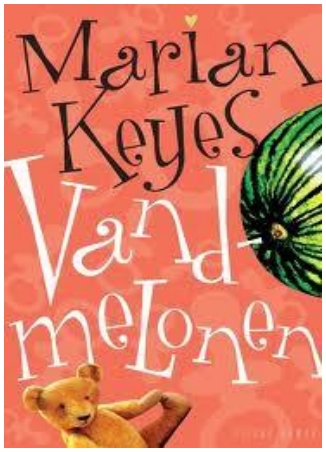
Kajsa Ingemarsson: Små gule citroner

Forladt af kæresten, fyret fra jobbet og frustreret må Agnes tage sig sammen. Møder så tilfældigt en gammel ven, får job på en ny, ikke helt velbesøgt restaurant, frygter madanmelderne, men ender - måske – lykkelig.



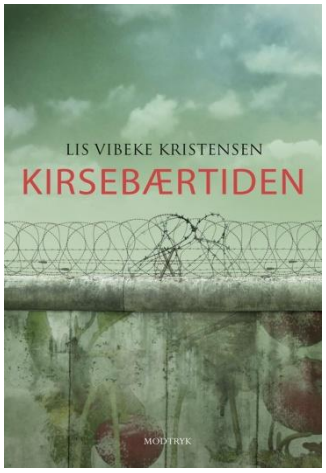
John Irwing: Æblemostreglementet

Om Homer Wells' opvækst på et hjem for forældreløse børn, der også er en fødsels- og abortklinik. Med grotesk humor skildres hans krogede livsbane og menneskene omkring ham.



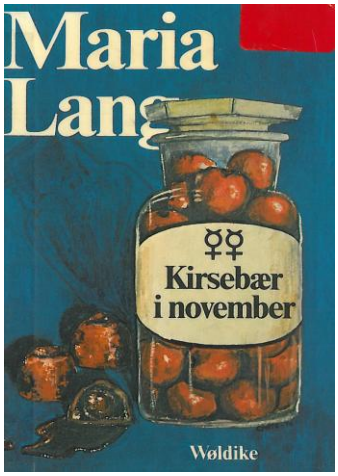
Marian Keyes: Vandmelonen

Rasende, såret og ulykkelig er Claire taget hjem til Dublin med sin nyfødte datter, fordi James har forladt hende. Den turbulente tid klarer synet, så da James vil have hende tilbage, går det ikke helt som forventet.



Lis Vibeke Kristensen: Kirsebærtiden

Hovedpersonen flygtede i slutningen af 1950'erne fra Østtyskland, hvor han efterlod sig elskerinder og en lovende teaterkarriere. Efter murens fald vender han tilbage til Berlin, som gemmer på hemmeligheder, der giver ham håb om en lysere fremtid. Hvis han tør gribe den.

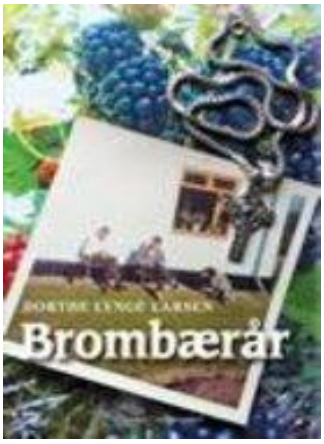


Maria Lang: Kirsebær i november

Christer Wijks mor får ham interesseret i et 25 år gammelt dødsfald, som måske var mord. Bind 28 ud af i alt 42 i Langs krimiserie, der udkom med et bind årligt fra 1949 – 1990.

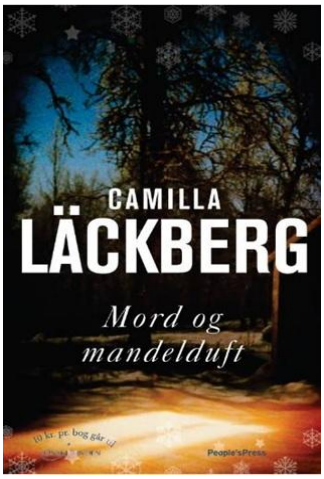
Christy Leftery: En vandmelon, en fisk, en bibel

Pigen Koki vokser op alene med sin far på Cypern. Alle mener, hun er datter af fjenden - en soldat fra den britiske hær. Hun forelsker sig i en tyrkisk skomager, som forsvinder, da hun bliver gravid. Da den tyrkiske hær invaderer byen Kyrenia begynder forholdende at ændre sig.



Dorthe Lynge Larsen: Brombærår

Brødrene Claes og Rolf bor som voksne sammen på familiegården, men deres liv er præget af voldsom søskendejalousi. Da Claes til sin egen overraskelse bliver interesseret i den charmerende skotte Bruce, forværrer det på meget drastisk vis forholdet til broderen.

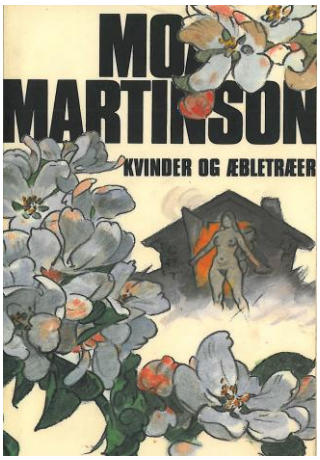


Camilla Läckberg: Mord og mandelduft

Kriminalassistent Martin Molin er ind under jul på weekendophold med sin kæreste og hendes velhavende familie på en isoleret ø. To familiemedlemmer bliver myrdet, og mens vinterstormen raser, må Martin ene mand søge morderen inden for familiens egne rækker.

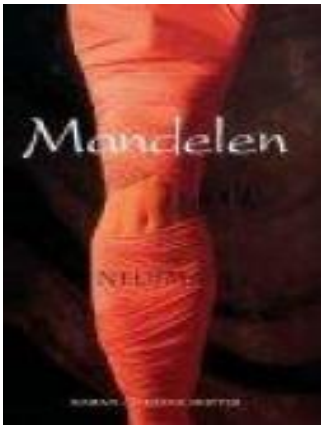
Kirstine Magoola: Hvor mangotræerne er tunge af frugter

Den unge Amalie drømmer om en udstationering i New York, men bliver sendt til Uganda. Her oplever hun mødet med en meget anderledes kultur og indleder et forhold til en spændende mand.



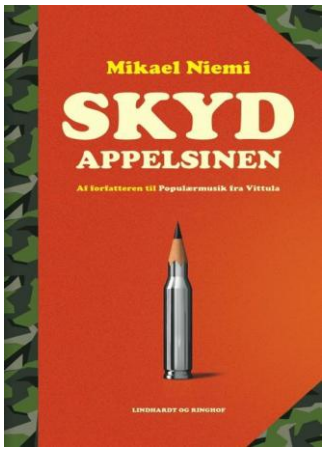
Moa Martinson: Kvinder og æbletræer

To fattige svenske pigers livskæbne og deres ikke særlig lykkelige ægteskaber.



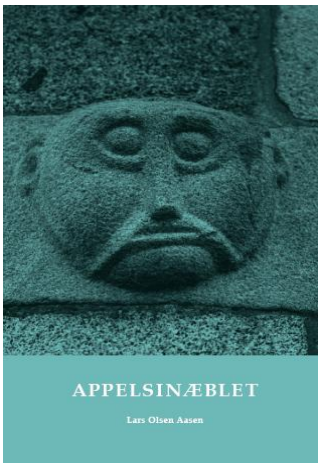
Nedjma: Mandelen

En marokkansk muslimsk kvinde fortæller detaljeret om sin opdagelse og udforskning af kønnet, fra barndommen i landsbyen Imchouk over flugten fra tvangsægteskabet til årene i Tanger, hvor hun møder sit livs umulige kærlighed og den tøjlesløse erotik.



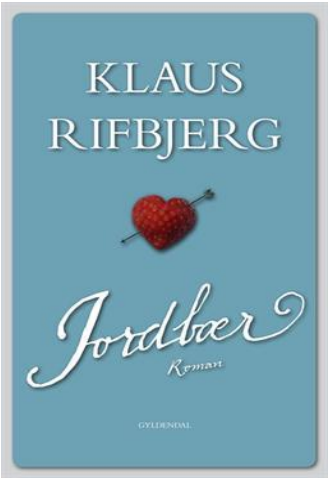
Mikael Niemi: Skyd appelsinen

Den 16-årige fortæller er dødtræt af at falde i ét med væggen. Han ændrer adfærd og begynder fx at skrive voldsomme digte, han hænger op på sit gymnasium. Vennen Pålle er også frustreret og vred. Han har adgang til våben og ved, hvordan man laver en bombe. Tingene eskalerer og fortælleren trækkes ind i Pålles voldelige planer.



Lars Olsen Aasen: Appelsinæblet

Viggo Mosegård lever et stilfærdigt liv alene i København. En opringning fra den lille pige Ina, der har været død i mange år, bringer ham tilbage til landsbyen Bjørnstrup, der er under total forandring.



Klaus Rifbjerg: Jordbær

Edith sidder ved sin mands dødsleje og lader tankerne gå på vandring gennem sit lange liv og især sine relationer til familie, venner, elskere og kærester, mens hun vurderer sit lange ægteskab.

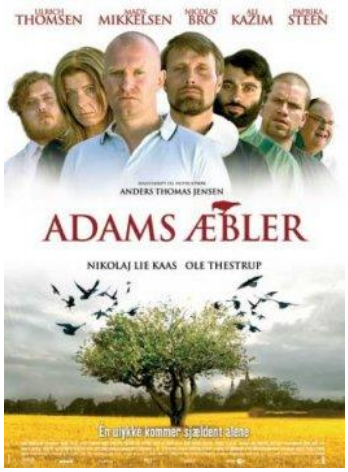
John Steinbeck: Vredens druer

En moderne folkevandringssaga fra 1930'erne om Oklahomas forgældede bønder, der drives fra deres jord og af reklamen lokkes til Californien, hvor de udnyttes skamløst og ender arbejdsløse og hjemløse på landevejen.

Jeanette Winterson: Der er andre frugter end appelsiner

Selvbiografisk roman om en ung piges opvækst med en religiøs fanatisk mor og om erkendelsen af at være lesbisk og det deraf følgende brud med moderen, det religiøse hykleri og bizarre miljø.

Film med frugtsmag

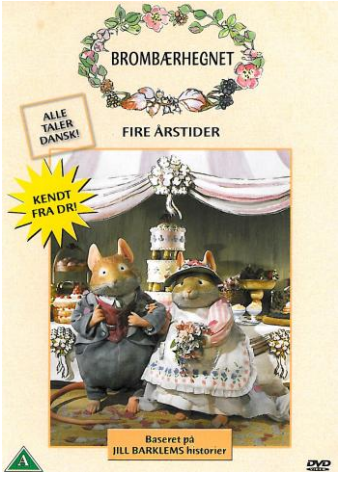


Adams æbler

Præsten Ivan hjælper sine medmennesker, der er kommet i uføre, og modtager blandt andre nynazisten Adam i sit sære hjem.

Instruktør: Anders Thomas Jensen *År:* 2005

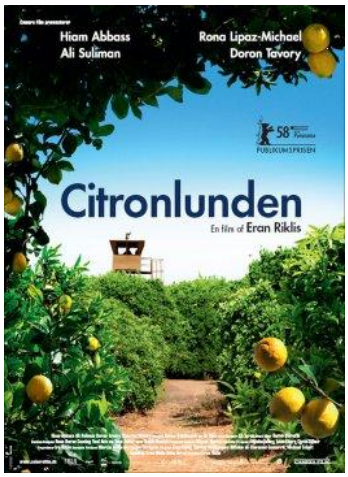
Skuespillere: Ulrich Thomsen, Mads Mikkelsen, Nicolas Bro, Paprika Steen



Brombærhegnet

Animeret børnefilm efter Jill Barklems kendte billedbøger

Instruktør: Brian Little *År:* 1996

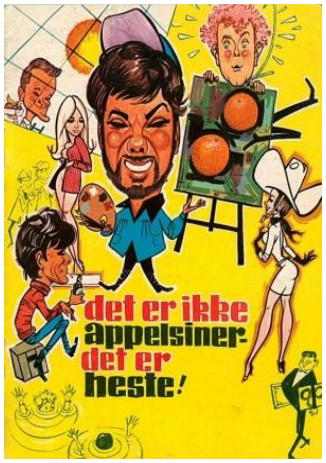


Citronlunden

Da Salma får Israels forsvarsminister som genbo, betyder det, at den palæstinensiske kvindes citronlund af sikkerhedsmæssige grunde skal fjernes, hvorfor hun vil modtage en klækkelig erstatning. Men Salma vil ikke opgive sine træer og sit liv.

Instruktør: Eran Riklis *År:* 2008

Skuespillere: Hiam Abbass, Rona Lipaz-Michael, Ali Suliman

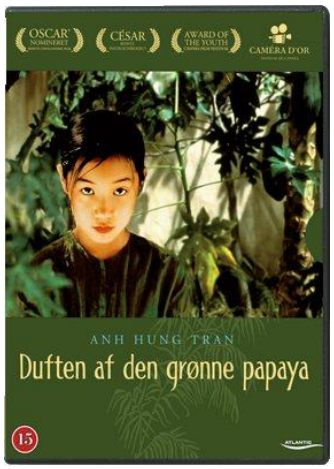


Det er ikke appelsiner – det er heste

En patologisk løgnerske har et fabelagtigt talent for at sælge sine fantasier. Hun får en afdød kunstmalers tre kammerater, som praktisk taget har delt bord og seng med ham i tre år, til at tro på, at hun var afdødes forlovede, og hun får alle kunstautoriteter til at tro på, at hans talent var ubetaleligt, eller i det mindste meget, meget dyrt.

Instruktør: Ebbe Langberg *År:* 2008

Skuespillere: Judy Gringer, Morten Grunwald, Helle Hertz, Jesper Langberg, Ove Sprogøe, Willy Rathnov



Duften af den grønne papaya

10-årige pige Múi forlader sin familie på landet for at blive tjenestepige hos en handelsfamilie i begyndelsen af 1950'erne. Hun klarer hurtigt sine opgaver, men da huset tynges af gamle sorger, må hun søge arbejde hos en af familiens venner.

Instruktør: Trân Anh Hùng *År:* 1992

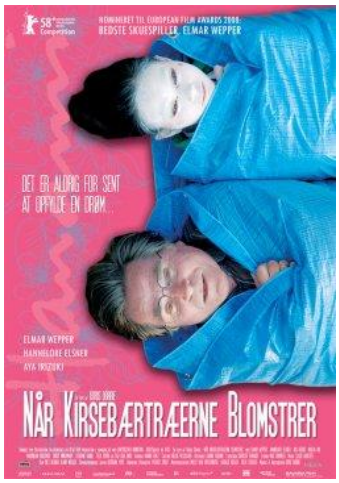
Skuespillere: Trân N~u Yên-Khê, Lu Man San, Truong Thi Lôc

Flammen og citronen

Vi skriver 1944, og modstandskampen mod den tyske besættelsesmagt er spidset til. Flammen og Citronen er specialister i stikkerlikvideringer. Men med den smukke dobbeltagent Kettys opdukken, bliver det stadigt mere kompliceret at finde ud af, hvem der er fjender og venner.

Instruktør: Ole Christian Madsen *År:* 2008

Skuespillere: Thure Lindhardt, Mads Mikkelsen, Stine Stengade, Peter Mygind

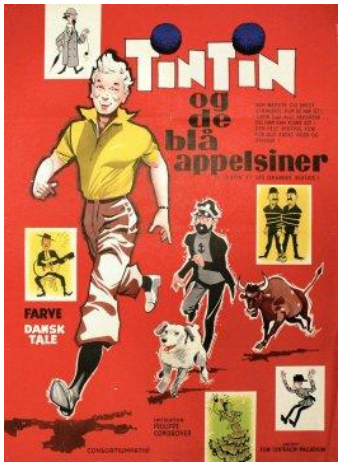


Når kirsebærtræerne blomstrer

Da Rudi bliver uhelbredeligt syg, overtaler hans kone ham til at tage med på en lille rejse. Den kommer dog til at forløbe meget anderledes end forventet.

Instruktør: Doris Dörrie *År:* 2007

Skuespillere: Elmar Wepper, Hannelore Elsner, Aya Irizuki



Tintin og de blå appelsiner

På slottet Møllenborg har Tournesol sat sig for at finde en løsning på den globale hungersnød. En spansk kollega, professor Zalamea, sender ham en selvlysende blå appelsin, som kan gro i selv den mest golde ørken. Men da vidunderfrugten bliver stjålet fra slottet, må Tintin, Terry og Haddock slå Tournesol følge til Spanien. Her ligger skumle skurke på lur for at kidnappe begge professorer.

Instruktør: Philippe Condroyer *År:* 1966

Skuespillere: Jean-Pierre Talbot, Jean Bouise, Félix Fernández, Jenny Orléans

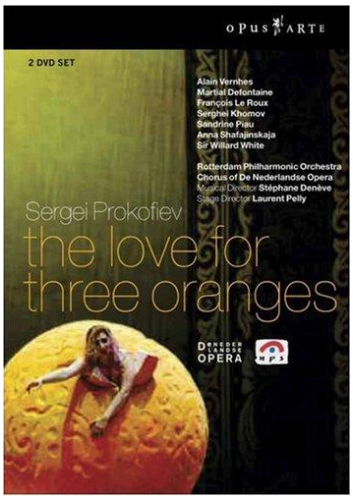
Æblemostreglementet

Den forældreløse Holmer Weels får masser af kærlighed på Dr. Larch' børnehjem og oplæres som assistent ved fødsler af uønskede børn og aborter. Men efterhånden kan han ikke acceptere Larch' holdninger og tager arbejde på en æbleplantage.

Instruktør: Lasse Hallström *År:* 1999

Skuespillere: Tobey Maguire, Charlize Theron, Delroy Lindo, Paul Rudd, Michael Caine

Frugtbar musik



Sergei Prokofiev: Kærligheden til de tre appelsiner

Opera fra 1918, der bygger på et gammelt vandreeventyr om den hypokondriske prins, der ikke kan le, men som finder både lykke og kærlighed ved en prinsesse, der gemmer sig i en af tre appelsiner. En absurd tekst, hvis forlæg var skrevet af italienske Carlo Gozzi - han levede i 1720-1802 afsondret på sit slot. Findes både på cd og dvd.

Claus Tornhøj, dec. 2014

Vejen Kommunes Biblioteker